

## SYLLABUS

### (CORE MODULES SYLLABUS FOR ENVIRONMENT STUDIES FOR UNDERGRADUATE COURSES OF ALL BRANCHES OF HIGHER EDUCATION)

#### UNIT 1

The multidisciplinary nature of environment studies. Definition, scope and importance. (2 Lectures)

Need of public awareness.

**Natural resources :** Renewable and non-renewable resources : Natural resources and associated problems.

(a) **Forest resources** : Use and over-exploitation, deforestation, case studies, timber extraction, mining, dams and their effects on forest and tribal people.

(b) **Water resources** : Use and over-utilization of surface and ground water, floods, drought, conflicts over water, dams – benefits and problems.

(c) **Mineral resources** : Use and exploitation, environmental effects of extracting and using mineral resources, case studies.

(d) **Food resources** : World food problem, changes caused by agriculture and overgrazing, effects of modern agriculture, fertilizers, pesticide problems, water logging, salinity, case studies.

(e) **Energy resources** : Growing energy needs, renewable and non-renewable energy sources, use of alternate energy sources, case studies.

(f) **Land resources** : Land as a resource, land degradation, man induced landslides, soil erosion and desertification.

Role of an individual in conservation of natural resources.

Equitable use of resources for sustainable life styles. (8 Lectures)

#### UNIT 2

**ECOSYSTEMS** : Concept of an ecosystem.

Structure and function of an ecosystem.

Producers, consumers and decomposers.

Energy flow in the ecosystem.

Ecological succession.

Food chains, food webs and ecological pyramids.

Introduction, types, characteristic, features, structure and function of the following ecosystem.:

(a) **Forest ecosystem,**

(b) **Grassland ecosystem,**

(c) **Wetland ecosystem,**

(d) **Aquatic ecosystems** (ponds, streams, lakes, rivers, oceans, estuaries). (6 Lectures)

#### UNIT 3

Biodiversity and its conservation.

Introduction : Definition, genetic species and ecosystem diversity.

Biogeographical classification of India.



2Kep

Principal  
Govt. College Surajpur  
Distt.-Surajpur (C.G.)

C.S.B

Scanned by CamScanner

# सांख्यिकी - प्रयोगशाला अध्ययन अभियाची विषय

Value of biodiversity, consumptive use, productive use, social ethical, aesthetic and option values.

Biodiversity at global, national and local levels.

India as a mega-diversity nation.

Hot-spots of biodiversity.

Threats to biodiversity : habitat loss, poaching of wildlife, man-wildlife conflicts.

Endangered and endemic species of India.

Conservation of biodiversity : *In situ* and *Ex situ* conservations of biodiversity. (8 Lectures)

## UNIT 4

Environmental Pollution.

Definition, Causes, effects and control measures of :

- |                      |                        |
|----------------------|------------------------|
| (a) Air pollution,   | (b) Water pollution,   |
| (c) Soil pollution,  | (d) Marine pollution,  |
| (e) Noise pollution, | (f) Thermal pollution, |
| (g) Nuclear hazards. |                        |

Solid Waste Management : Causes, effects and control measures of urban and industrial wastes.

Role of an individual in prevention of pollution.

Pollution case studies.

Disaster Management : Floods, earthquake, cyclone and land slides.

Human Population and the Environment :

Population growth, variation among nations.

Population explosion – Family welfare programme.

Environment and human health.

Human Rights. Value Education.

(18 Lectures)

## UNIT 5

Social Issues and the Environment :

From unsustainable to sustainable development.

Urban problems related to energy.

Water conservation, rain water harvesting, watershed management.

Resettlement and rehabilitation of people; its problems and concerns, case studies.

Environmental ethics : Issues and possible solution.

Climate change, global warming, acid rain, ozone layer depletion, nuclear accidents and holocaust, case studies.

Wasteland reclamation.

Consumerism and waste products.

Environment Protection Act.

Air (Prevention and control of pollution) Act.

Water (Prevention and control of pollution) Act.

Wildlife Protection Act. Forest Conservation Act.

Issues involved in enforcement of environmental legislation.

Public awareness.

HIV/AIDS.

Women and child welfare.

Role of Information Technology in Environment and human health.

Case studies.

(7 Lectures)

(6 Lectures)



*2 May* *2023*  
*Principal*  
*Govt. R.R.M. College*  
*Surajpur (C.G.)*

Scanned by CamScanner

**Zoology**  
**B.Sc. Part III 2018-19**  
**Paper-I**

**ECOLOGY, ENVIRONMENTAL BIOLOGY: TOXICOLOGY,  
MICROBIOLOGY AND MEDICAL ZOOLOGY**

**Unit: I (Ecology)**

- Aims and scopes of ecology
- Major ecosystems of the world-Brief introduction
- Population- Characteristics and regulation of densities
- Communities and ecosystem
- Bio-geo chemical cycles
- Air & water pollution
- Ecological succession

**Unit: II (Environmental Biology)**

- Laws of limiting factor
- Food chain in fresh water ecosystem
- Energy flow in ecosystem- Trophic levels
- Conservation of natural resources
- Environmental impact assessment

**Unit: III (Toxicology)**

- Definition and classification of Toxicants
- Basic Concept of toxicology
- Principal of systematic toxicology
- Heavy metal Toxicity (Arsenic, Murcury, Lead, Cadmium)
- Animal poisons- snake venom, scorpion & bee poisoning
- Food poisoning

**Unit: IV (Microbiology)**

- General and applied microbiology
- Microbiology of domestic water and sewage
- Microbiology of milk & milk products
- Industrial microbiology: fermentation process, production of penicillin, alcoholic beverages, bioleaching.

**Unit: V (Medical Zoology)**

- Brief introduction to pathogenic microorganisms, Ricketssia, Spirochaetes, AIDS and Typhoid
- Brief account of life history & pathogenicity of the following pathogens with reference to man: prophylaxis & treatment
- Pathogenic protozoan's- Entamoeba, Trypanosome & Plasmodium
- Pathogenic helminthes- Schistosoma
- Nematode pathogenic parasites of man
- Vector insects



*S.S.K*  
Principal  
Govt. R.R.M. College  
Surajpur (C.G.)

## **B.Sc.-II (BOTANY) PAPER-II**

### **(ECOLOGY AND PLANT PHYSIOLOGY)**

#### **UNIT-I**

Introduction and scope of ecology, environmental and ecological factors, Soil formation and soil profile, Liebig's law of minimum, Shelford's law of tolerance, morphological and anatomical adaptations in hydrophytes, xerophytes and epiphytes.

#### **UNIT-II**

Population and community characteristics, Raunkiaer's life forms, population interactions (e.g. Symbiosis, Amensalism etc.), succession, ecotone and edge effect, ecological niches, ecotypes, ecads, keystone species

Concept of ecosystem, trophic levels, flow of energy in ecosystem, food chain and food web, concept of ecological pyramids

Biogeochemical cycles: carbon cycle, nitrogen cycle and phosphorus cycle

#### **UNIT-III**

Plant water relations: Diffusion, permeability, osmosis, imbibitions, plasmolysis, osmotic potential and water potential, Types of soil water, water holding capacity, wilting, Absorption of water, theories of Ascent of sap, Mineral nutrition and absorption, Deficiency symptoms, Transpiration, stomatal movement, significance of transpiration, Factors affecting transpiration, guttation.

#### **UNIT-IV**

Photosynthesis: Photosynthetic apparatus and pigments, light reaction mechanism of ATP synthesis. C<sub>3</sub>, C<sub>4</sub> CAM pathway of carbon reduction, photorespiration, factors affecting photosynthesis.

Respiration: Aerobic and anaerobic respiration, Glycolysis, Kreb's cycle, factors affecting respiration, R.Q.

#### **UNIT-V**

Plant growth hormones: Auxin, Gibberellin, Cytokinin, Ethylene and Abscissic acid. Physiology of flowering, Florigen concept, Photoperiodism and Vernalization. Seed dormancy and germination, plant movement.

#### **Books Recommended:**

Koromondy, E.J. *Concepts of Ecology*, Prentice Hall, USA



SSB  
Principal  
Govt. R.R.M. College  
Surajpur (C.G.)

**B.Sc.-II (BOTANY) PAPER-I**  
**(PLANT TAXONOMY, ECONOMIC BOTANY, PLANT ANATOMY AND  
EMBRYOLOGY)**

**UNIT-I**

Bentham and Hooker system of classification. Binomial Nomenclature, International Code of Nomenclature for Algae, Fungi, and plants (IUCN), Typification, numerical Taxonomy and chemotaxonomy. Preservation of Plant material and Herbarium techniques. Important botanical gardens and herbaria of India, Kew Botanical garden, England.

**UNIT-II**

Systematic position, distinguishing characters and economic importance of the following families, Ranunculaceae, Magnoliaceae, Brassicaceae, Rosaceae, Papaveraceae, Caryophyllaceae, Rutaceae, Cucurbitaceae, Apiaceae, Rubiaceae, Apocynaceae, Asclepiadaceae, Solanaceae, Malvaceae, Convolvulaceae, Orchidaceae, Acanthaceae, verbenaceae, Lamiaceae, Asteraceae, Fabaceae, Euphorbiaceae, Poaceae and Liliaceae.

**UNIT-III**

Economic Botany: Botanical name, family, part used and uses of the following economically important plants, fiber yielding plants; Cotton, jute, sun, hemp, coir. Timber yielding plants: Sal, Teak, Shisham and Pine. Medicinal plants: Kalmegh, Ashwangandha, Ghritkumari, Giloy, Brahmi, sarpagandha, ---of medicinal plants of C.G. Food plants: Pearl millet, Buck of wheat, Sorghum, Soyabean, gram, Ground nut, Sugarcane and Potato. Fruit plants: Pear, Peach, Litchi. Spices: Cinnamon, Turmeric, Ginger, Asafoetida and Cumin. Beverages : Tea, Coffee Rubber Cultivation of important flowers: Chrysanthemum, Dahelia, Biodiesel plants Jatropha, Pongamia Ethnobotany in context of Chhattisgarh.

**UNIT-IV**

Plant Anatomy: Root and shoot apical meristems theories of root and shoot apex organization, permanent tissues, anatomy of root, stem and leaf of dicot and monocot, secondary growth in root and stem, Anatomical anomalies in the primary structure of stems (Nyctanthes, Boerhaavia, Casuarina), Anamolous secondary growth in Dracaena, Bignonia, Laptadenia.

**UNIT-V**

Embryology: Flower as a reproductive organ, anther, microsporogenesis, types of ovules, megasporogenesis, development of male and female gametophyte, pollination, mechanisms, self incompatibility, fertilization, endosperm, embryo, polyembryony, apomixes and parthenocarpy.

**Books Recommended:**



*g.s.k*  
Principal  
Govt. R.R.M. College  
Surajpur (C.G.)

द्वितीय प्रश्न पत्र : भारतीय शासन एवं राजनीति Paper II : Indian Government and Politics

इकाई 1 : भारतीय राष्ट्रीय आन्दोलन : 1858 का प्रथम स्वतन्त्रता संग्राम, असहयोग आन्दोलन, सविनय अवज्ञा आन्दोलन, भारत छोड़ो आन्दोलन। भारत का संविधानिक विकास : 1858, 1909, 1919 और 1935 का भारत शासन अधिनियम।

Unit 1 : Indian National Movement : First Independence Movement 1858, Non cooperation Movement, Civil Disobedience Movement and Quit India Movement. Constitutional Development of India : Govt. of India Act of 1858, 1909, 1919 and 1935.

इकाई 2 : भारतीय संविधान : विशेषताएं, प्रस्तावना, स्त्रोत, | संघीय व्यवस्था, मौलिक अधिकार, मूल कर्तव्य, नीति निर्देशक तत्व। संविधान संशोधन प्रक्रिया।

Unit 2 : Constitution of India : Characteristics, Preamble, Sources. Federal System. Fundamental Rights and Duties, Directive Principles of State Policy. Constitution Amendment Process.

इकाई 3 : संघीय कार्यपालिका : राष्ट्रपति, उपराष्ट्रपति, मन्त्रिपरिषद् और प्रधानमन्त्री। संघीय व्यवस्थापिका : संसद : लोकसभा और राज्यसभा। संसदीय प्रक्रिया।

Unit 3 : Union Executive : President, Vice President, Council of Ministers and Prime Minister. Union Legislature : Parliament: Lok Sabha and Rajya Sabha. Parliamentary Procedure.

इकाई 4 : संघीय न्यायपालिका : सर्वोच्च न्यायालय : गठन, क्षेत्राधिकार, न्यायिक पुनरावलोकन, न्यायिक सक्रियतावाद। राज्य कार्यपालिका : राज्यपाल, मन्त्रिपरिषद् और मुख्यमन्त्री।

Unit 4 : Union Judiciary : Supreme Court : Organisation, Jurisdiction, Judicial Review, Judicial Activism. State Executive : Governor, Council of Ministers and Chief Minister.

इकाई 5 : राज्य व्यवस्थापिका : विधानसंभा एवं विधानपरिषद्। निर्वाचन आयोग व चुनाव सुधार। राष्ट्रीय व क्षेत्रीय दल। भारतीय राजनीति के प्रमुख मुद्दे : जाति, धर्म, भाषा और क्षेत्र। पंचायती राज व्यवस्था।

Unit 5 : State Legislature : Legislative Assembly and Legislative Council. Election Commission and Election Reforms. National and Regional Parties. Major issues of Indian Politics : Caste, Religion, Language and Region. Panchayati Raj System.

सद भुपर तक (Reference Books)

8. डॉ. सुभाष कश्यप, भारत का संवैधानिक विकास और संविधान, हिन्दी माध्यम कार्यान्वय निदेशालय दिल्ली विश्वविद्यालय।
- डॉ. सुभाष कश्यप, हमारी संसद, भारत की संसद एक परिचय, राष्ट्रीय पुस्तक न्यास।
10. डॉ. रूपा मंगलानी, भारतीय शासन एवं राजनीति, राजस्थान हिन्दी ग्रंथ अकादमी जयपुर।

11- M.V. Pylee, Constitutional History of India, S.Chand.

12- D.D. Basu Indian Constitution



S-S  
Principal  
Govt. R.R.M. College  
Surajpur (C.G.)  
Kashyap

प्रथम प्रश्नपत्र : राजनीतिक चिन्तन Paper I : Political Thought

इकाई 1 : प्लेटो : आदर्श राज्य — न्याय, शिक्षा, साम्यवाद, दार्शनिक शासक ।

अरस्तू : राज्य, दासप्रथा, नागरिकता, कान्ति ।

Unit 1 : Plato : Ideal State : Justice, Education, Communism, Philosopher King.

Aristotle : State, Slavery, Citizenship, Revolution.

इकाई 2 : मैकियावेली : युग का शिशु, धर्म व नैतिकता, राजा के कर्तव्य और आचरण ।

हॉब्स : सामाजिक समझौता सिद्धान्त — लेवियाथन । लॉक : सामाजिक समझौता सिद्धान्त ।

रुसो : सामाजिक समझौता सिद्धान्त, सामान्य इच्छा ।

Unit 2 : Machiavelli : Child of his times, Religion and Morality, Duties and Conduct of King. Hobbes : Social Contract Theory: Leviathan. Locke : Social Contract Theory. Rousseau : Social Contract Theory and General Will.

इकाई 3 : बेंथम : उपयोगितावाद । मिल : उपयोगितावाद में संशोधन, स्वतंत्रता और प्रतिनिधि शासन ।

ग्रीन : राजनीतिक विचार । मार्क्स : राजनीतिक विचार ।

Unit 4 : Bentham : Utilitarianism. Mill : Amendment in Utilitarianism. Liberty and Representative Government. Green : Political Thoughts. Marx : Political Thoughts.

इकाई 4 : आदर्शवाद, व्यक्तिवाद, उदारवाद, समाजवाद, फासीवाद : विशेषताएं और आलोचना ।

Unit 4 : Idealism, Individualism, Liberalism, Socialism, Fascism : Features and Criticism.

इकाई 5 : मनु और कौटिल्य : सप्तांग सिद्धान्त, राजा और राजपद, प्रशासकीय व्यवस्था, राज्यमण्डल ।

गांधी : सत्य, अहिंसा, सत्याग्रह एवं राजनीतिक विचार । अम्बेडकर : राजनीतिक एवं सामाजिक विचार

दीनदयाल उपाध्याय : एकात्ममानववाद ।

Unit 5 : Manu and Kautilya : Saptang Theory, King and Kingship, Administrative System, Rajyamandal.

Gandhi : Truth, Non violence, Satyagrah and Political thoughts.

Ambedkar : Political and Social thoughts.

Deen Dayal Upadhyay : Akatmamanavvad.



*K. D.*  
Principal  
Govt. R.R.M. College  
Surajpur (C.G.)

द्वितीय प्रश्नपत्र : तुलनात्मक शासन एवं राजनीति Paper II : Comparative Government and Politics

इकाई 1 : ब्रिटिश संविधान : विकास, विशेषताएं, कार्यपालिका, व्यवस्थापिका, न्यायपालिका ।

Unit 1 : British Constitution : Evolution , Salient Features, Executive, Legislature and Judiciary.

इकाई 2 : संयुक्त राज्य अमेरिका का संविधान : विशेषताएं, कार्यपालिका, व्यवस्थापिका, न्यायपालिका, शक्ति पृथक्करण व नियंत्रण संतुलन का सिद्धान्त ।

Unit 2 : Constitution of United States of America : Salient Features, Executive, Legislature and Judiciary. Theory of Separation of Powers and checks and balances.

इकाई 3 : स्विटजरलैण्ड का संविधान : विशेषताएं, कार्यपालिका, व्यवस्थापिका, न्यायपालिका, प्रत्यक्ष प्रजातन्त्र | Unit 3 : Constitution of Switzerland : Salient Features, Executive, Legislature and Judiciary. Direct Democracy.

इकाई 4 : चीन का संविधान : विशेषताएं, कार्यपालिका, व्यवस्थापिका, न्यायपालिका, साम्यवादी दल ।

Unit 4 : Constitution of China : Salient Features, Executive, Legislature and Judiciary.  
Communist Party.

इकाई 5 : तुलनात्मक राजनीति : अर्थ, परिभाषा, | ईस्टन का व्यवस्था सिद्धान्त, आमण्ड का संरचनात्मक—प्रकार्यात्मक उपागम |  
राजनीतिक विकास, राजनीतिक समाजीकरण, राजनीतिक संस्कृति की अवधारणा ।

Unit 5 : Comparative Politics : meaning , Definition. System Theory of David Easton,  
Structural -functional Approach of Almond. Concept of Political Development, Political  
Socialisation, Political Culture



*Principal*  
Govt. R.R.M. College  
Surajpur (C.G.)

द्वितीय प्रश्नपत्र : लोक प्रशासन Paper : II : Public Administration

इकाई 1 : लोक प्रशासन : अर्थ, परिभाषा, प्रकृति, क्षेत्र | लोक प्रशासन और निजी प्रशासन | अध्ययन पद्धतियाँ नवीन लोक प्रशासन | तुलनात्मक लोक प्रशासन |

**Unit 1 :** Public Administration : meaning and definition, nature, scope. Public Administration and Private Administration. Method of Studies. New Public Administration. Comparative Public Administration.

इकाई 2 : संगठन के सिद्धान्त : पदसोपान, नियंत्रण का क्षेत्र, आदेश की एकता, प्रत्यायोजन | मुख्य कार्यपालिका | सूत्र एवं स्टाफ अभिकरण | विभागीय संगठन, लोक निगम | कार्मिक प्रशासन : भर्ती, पदोन्नति, प्रशिक्षण |

**Unit 2 :** Principles of Organisation : Hierarchy, Span of Control, Unity of Command, Delegation. Chief Executive. Line and Staff Agencies. Departmental Organisation. Public Corporation. Personnel Administration : Recruitment, Promotion, Training.

इकाई 3 : विकास प्रशासन : प्रकृति, मुददे और विशेषताएँ | रिंग्स मॉडल | प्रशासन में नागरिक सहभागिता | सुशासन और ई शासन | संघ लोक सेवा आयोग |

**Unit 3 :** Development Administration : Nature, Issues, Characteristics. Riggs Model. Public participation in Administration. Good Governance and e-Governance. Union Public Service Commission.

इकाई 4 : वित्तीय प्रशासन : बजट के सिद्धान्त | भारत में बजट प्रक्रिया | भारत में प्रशासनिक सुधार | प्रशासन पर कार्यपालिका, विधायी, न्यायिक और जन नियन्त्रण |

**Unit 4 :** Financial Administration: Principles of Budget. Budget procedure in India. Administrative reforms in India. Executive, Legislative, Judicial and Public Control on Administration.

इकाई 5 : प्रशासन में भ्रष्टाचार : आम्बुड्समैन, लोकपाल और लोक आयुक्त | वैश्वीकरण के युग में लोक प्रशासन | उदारीकरण | नौकरशाही | लोक सम्पर्क |

Corruption in Administration: Ombudsman, Lokpal and Lok Ayukta.

Public Administration in the age of Globalisation. Liberalisation. Bureaucracy.

Public Relation.



*S. S. S.*  
Principal  
Govt. R.R.M. College  
Surajpur (C.G.)

## संशोधित पाठ्यक्रम

बी.ए./ बी.एस.-सी./ बी.कॉम./ बी.एच.एस.-सी.

भाग – एक (आधार पाठ्यक्रम)

प्रश्न पत्र— प्रथम (हिन्दी भाषा)

(पेपर कोड –0101)

पूर्णांक— 75

नोट :-

- प्रश्न पत्र 75 अंक का होगा।
- प्रश्न पत्र अनिवार्य होगा।
- इसके अंक श्रेणी निर्धारण के लिए जोड़े जायेंगे।
- प्रत्येक इकाई के अंक समान होंगे।

### पाठ्य विषय :-

#### इकाई-1

क. पल्लवन, पत्राचार, अनुवाद, पारिभाषिक शब्दावली एवं हिन्दी में पदनाम

ख. ईदगाह (कहानी) – मुंशी प्रेमचंद

#### इकाई-2

क. शब्द शुद्धि, वाक्य शुद्धि, शब्द ज्ञान—पर्यायवाची शब्द, विलोम शब्द, अनेकार्थी शब्द, समश्रूत शब्द, अनेक

शब्दों के लिए एक शब्द एवं मुहावरे—लोकोक्तियाँ

ख. भारत वंदना (कविता)– सूर्यकान्त त्रिपाठी निराला

#### इकाई-3

क. देवनागरी लिपि – नामकरण, स्वरूप एवं देवनागरी लिपि की विशेषताएँ, हिन्दी अपठित गद्यांश, संक्षेपण,

हिन्दी में संक्षिप्तीकरण

ख. भोलाराम का जीव (व्यंग्य) – हरिशंकर परसाई

#### इकाई-4

क. कम्प्यूटर का परिचय एवं कम्प्यूटर में हिन्दी का अनुप्रयोग

ख. शिकागो से स्वामी विवेकानंद का पत्र

#### इकाई-5

क. मानक हिन्दी भाषा का अर्थ, स्वरूप, विशेषताएँ, मानक, उपमानक, अमानक भाषा

ख. सामाजिक गतिशीलता – प्राचीन काल, मध्यकाल, आधुनिक काल



Principal  
Govt. R.R.M. College  
Surajpur (C.G.)

2021-22

संशोधित पाठ्यक्रम  
बी. ए. भाग— ३  
हिन्दी साहित्य  
प्रथम प्रश्न पत्र  
जनपदीय भाषा— साहित्य (छत्तीसगढ़ी)  
(ऐपर कोड— 0233)

प्रस्तावना—

हिन्दी केवल खड़ी बोली नहीं है, बल्कि एक बहुत बड़ा भाषिक समूह है। हिन्दी जगत में अनेक विभाषाएं, बोलियाँ और उपबोलियाँ विद्यमान हैं जिनमें सकल साहित्य सम्पदा है। इनके सम्यक अध्ययन और अन्वेषण की आवश्यकता है। जनपदीय भाषा छत्तीसगढ़ी निरन्तर विकास की ओर अग्रसर हो रही है अस्तु, इस भाषा का और इसमें रचित साहित्य का इतिहास— विकास स्पष्ट करते हुए इनसे संबंधित प्रमुख रचनाकारों का आलोचनात्मक अनुशीलन करना हिन्दी के वृहत्तर हित में होगा। छत्तीसगढ़ी भाषा का पाठ्यक्रम निम्न बिन्दुओं पर आधारित हैं—

- (क) छत्तीसगढ़ी भाषा का इतिहास— विकास
- (ख) छत्तीसगढ़ी भाषा में रचित साहित्य का इतिहास
- (ग) छत्तीसगढ़ी भाषा के प्रमुख प्राचीन एवं अर्वाचीन रचनाकारों की कृतियों का अध्ययन।

पाठ्य विषय—

रचनाएँ—

- (1) प्राचीन कवि संत धर्मदास के ३ पद
  - 1. गुरु पइंया लागों नाम लखा दीजो हो।
  - 2. नैना आगे ख्याल घनेरा।
  - 3. भजन करौ भाई रे, अइसन तन पाय के।  
(सन्दर्भ— धर्मदास के शब्दावली से उद्घृत)
- (2) लखनलाल गुप्त का गद्य—
  - 1. सोनपान
  - (गद्य— पुस्तक 'सोनपान' के उद्घृत)
- (3) अर्वाचीन रचनाकार
  - डॉ. सत्यभामा आडिल रचित गद्य
    - 1. सीख सीख के गोठ
    - (गद्य पुस्तक 'गोठ' के उद्घृत)
- (4) डॉ. विनय पाठक की कविताएँ—
  - 1. तँय उठथस सुरुज उथे
  - 2. एक किसिम के नियाव  
(‘अकादसी और अनचिन्हार’ पुस्तक से उद्घृत)



संशोधित  
बी. ए. भाग—2  
हिन्दी साहित्य  
द्वितीय प्रश्न पत्र

हिन्दी निबंध तथा अन्य गद्य विधाएँ(पेपर कोड— 0174)

पूर्णांक— 75

### पाठ्य विषय—

व्याख्या एवं आलोचनात्मक प्रश्नों के लिए एक नाटक, पांच प्रतिनिधि निबंध और पाँच एकांकी का निर्धारण किया गया है।

### नाटक— अंधेरी नगरी— भारतेन्दु हरिश्चन्द्र

निबंध—	1. कोध	— आचार्य रामचन्द्र शुक्ल।
	2. बसन्त	— डॉ. हजारी प्रसाद द्विवेदी।
	3. उस अमराई ने राम— राम कही है	— डॉ. विद्यानिवास मिश्र।
	4. काव्येषु नाट्यम् रम्यम्	— बाबू गुलाब राय।
	5. बेर्इमानी की परत	— हरिशंकर परसाई
एकांकी—	1. औरंगजेब की आखिरी रात	— डॉ. रामकुमार वर्मा
	2. स्ट्राईक	— भुनेश्वर
	3. एक दिन	— लक्ष्मीनारायण मिश्र
	4. दस हजार	— उदयशंकर भट्ट
	5. ममी ठकुराईन	— डॉ. लक्ष्मीनारायण लाल

द्वितीय पाठ के लिए तीन गद्यकारों का अध्ययन किया जायेगा, जिन पर लघुउत्तरीय प्रश्न पूछे जायेंगे।

1. राहुल सांकृत्यायन      2. महादेवी वर्मा      3. हबीब तनवीर

अंक विभाजन— व्याख्याएँ (3)	— 21 अंक
आलोचनात्मक प्रश्न (2)	— 24 अंक
लघुउत्तरीय प्रश्न (5)	— 15 अंक
वस्तुनिष्ठ (15)	— 15 अंक
कुल अंक	75 अंक

### इकाई विभाजन—

इकाई— 1 व्याख्या

इकाई— 2 अंधेरी नगरी एवं कोध, वसन्त, उस अमराई ने राम— राम कही हैं।

इकाई— 3 औरंगजेब की आखिरी रात, स्ट्राईक, एक दिन, दस हजार, ममी ठकुराईन

इकाई— 4 द्वितीय पाठ के गद्यकार— राहुल सांकृत्यायन, महादेवी वर्मा, हबीब तनवीर।

इकाई— 5 वस्तुनिष्ठ (समग्र पाठ्य विषय से )



7.5.2018  
Principal  
Govt. R.R.M. College  
Surajpur (C.G.)

## संशोधित

बी. ए. भाग—2

हिन्दी साहित्य

प्रथम प्रश्न पत्र

अर्वाचीन हिन्दी काव्य (पेपर कोड- 0173)

पूर्णांक— 75

प्रस्तावना— आधुनिक काव्य आधुनिकता की समस्त विशेषताओं को समेटे हुए है। स्वतंत्रता प्राप्ति के पूर्व की भाव—भाषा, शिल्प, अन्तर्वर्स्तु सम्बन्धी समस्त विकास धारा यहां सजीव रूप में देखी जा सकती है। इसे अनदेखा करना मनुष्य की विकास यात्रा को नजर अंदाज करना है। इस यात्रा के साक्षात्कार के लिए आधुनिक काव्य का अध्ययन अपेक्षित ही नहीं अपितु अनिवार्य है।

### पाठ्य विषय—

1. मैथिलीशरण गुप्त
  - भारत— भारती की कविताएँ
  - (1) सखि बसन्त आया।
  - (2) वर दे, वीणा वादिनी वर दे।
  - (3) हिन्दी के सुमनों के प्रति पत्र।
  - (4) तोड़ती— पत्थर।
  - (5) राजे ने अपनी रखवाली की।
2. सूर्यकान्त त्रिपाठी निराला
  - (1) बादल।
  - (2) परिवर्तन 2 पद (1. खोलता इधर जन्मलोचन  
2. आज का दुख कल का आल्हाद)
  - (3) ताज।
  - (4) झंझा में नीम।
  - (5) भारत माता।
3. सुमित्रानंदन पंत
  - (1) बलि पंथी से।
  - (2) साँझा और ढोलक की थापें।
  - (3) मैं बेच रही हूँ दही।
  - (4) उलाहना।
  - (5) निः शस्त्र सेनानी।
4. माखन लाल चतुर्वेदी
  - (1) सबेरे उठा तो धूप खिली थी।
  - (2) साम्राज्ञी का नैवेद्य दान।
  - (3) घर।
  - (4) चांदनी जी लो।
  - (5) दूर्वाचल।
5. स. ही. वात्स्यायन अङ्गेय

द्रुतपाठ हेतु निम्न कवियों का अध्ययन किया जाएगा, जिन पर लघुउत्तरीय प्रश्न पूछे जायेंगे—



5  
Principal  
Goyt. R.R.M. College  
Surajpur (C.G.)

संशोधित  
बी. ए. भाग—१  
हिन्दी साहित्य  
द्वितीय— प्रश्न पत्र  
हिन्दी कथा साहित्य  
(पेपर कोड— ०१०४)                                  पूर्णांक ७५

### उद्देश्य एवं प्रस्तावना—

गद्य की प्रमुख विधाओं का इतना द्रुत विकास इनकी लोकप्रियता का प्रमाण प्रस्तुत करता है। इसमें आधुनिक जीवन, अपनी विविध कमियों के साथ यथार्थ रूप में अभिव्यंजित हुआ है। जीवन की अनुभूतियाँ, संवेदनाओं तथा विविध परिस्थितियों के साक्षात्कार के लिए इनका अध्ययन सर्वथा अपेक्षित है।

### पाठ्य विषय—

व्याख्या एवं आलोचनात्मक प्रश्नों के लिए एक उपन्यास एवं आठ कहानीकारों की एक— एक प्रतिनिधि कहानी का अध्ययन आवश्यक है।

### उपन्यास १. प्रेमचंद — गबन

कहानी	१. प्रेमचंद	—	कफन
2.	जयशंकर प्रसाद	—	आकाश दीप
3.	यशपाल	—	परदा
4.	फणीश्वनाथ रेणु	—	ठेस
5.	मोहन राकेश	—	मलबे का मालिक
6.	भीष्म साहनी	—	चीफ की दावत
7.	गुलशेर खाँ शानी	—	जली हुई रस्सी
8.	रांगेय राघव	—	गदल

द्रुत पाठ के लिए निम्नांकित तीन कथाकारों का अध्ययन अपेक्षित है, जिनमें से किन्हीं दो पर लघुउत्तरीय प्रश्न पूछे जावेंगे—

1. उपेन्द्रनाथ अश्क, 2. बाल शौरि रेड्डी 3. शिवानी

अंक विभाजन— व्याख्या (3)	21 अंक
आलोचनात्मक प्रश्न (2)	24 अंक
लघुउत्तरीय प्रश्न (5)	15 अंक
वस्तुनिष्ठ प्रश्न (15)	15 अंक



*Kiran*  
Principal  
Govt. R.R.M. College  
Surajpur (C.G.)

# संशोधित पाठ्यक्रम

बी. ए. भाग—1

हिन्दी साहित्य

प्रथम— प्रश्न पत्र

(प्राचीन हिन्दी काव्य)

पूर्णांक 75

(पेपर कोड— 0103)

उद्देश्य एवं प्रस्तावना—

प्राचीन से तात्पर्य है— आधुनिक काल से पूर्व का काल। सही अर्थ में हिन्दी भाषा और साहित्य का विकास आदिकाल से शुरू होता है। इसमें धार्मिक तथा ऐतिहासिक दो प्रकार का साहित्य मिलता है, जो प्रबंध, मुत्तक, रासो, फागु, चरित, सुभाषित आदि विविध काव्यरूपों में अभिव्यंजित है। मध्यकालीन साहित्य की पृष्ठभूमि के रूप में इसे प्रतिष्ठापित किया जाता है।

मध्यकालीन काव्य में भक्तिकाव्य, जहां लोक जागरण को स्वर देने वाला है, वहीं रीतिकाल अपने लौकिक— श्रृंगारिका, परिदृश्य में तत्कालीन सामाजिक, सांस्कृतिक, राजनीतिक स्थितियों को बेलौस अभिव्यंजित करता है। अतः भाषा, संस्कृति, विचार, मानवता, काव्यरूपता, लौकिकत— पारलौकिकता, आदि दृष्टियों से इसका अध्ययन अत्यावश्यक है।

पाठ्य विषय—

1. कबीर (कबीर— कांतिकुमार जैन, प्रारंभिक 50 साखियाँ)
  2. जायसी— (संक्षिप्त पद्यावत— श्यामसुंदर दास, नागमती वियोग वर्णन)
  3. सूर (भ्रमर गीत सार— सं. आचार्य रामचन्द्र शुक्ल, प्रारंभिक 25 पद)
  4. तुलसी — “रामचरित मानस” के सुंदरकाण्ड से प्रारंभिक 30 दोहे चौपाई छंद साहित
  5. घनानन्द (घनानन्द— सं. विश्वनाथ प्रसाद मिश्र, प्रारंभिक 25 छंद)
- द्वितीय पाठ हेतु निम्नांकित तीन कवियों का अध्ययन किया जावेगा— जिसमें से किन्हीं दो पर लघुउत्तरीय प्रश्न पूछे जायेंगे—

1. विद्यापति
2. रहीम
3. रसखान

अंक विभाजन—

1. व्याख्याएँ (3) — 21 अंक
2. आलोचनात्मक प्रश्न (2) — 24 अंक
3. लघुउत्तरीय प्रश्न (5) — 15 अंक
4. वस्तुनिष्ठ प्रश्न (15) — 15 अंक



*Kiran* 29  
Principal  
Govt. R.R.M. College  
Surajpur (C.G.)

**खण्ड - क** निम्नलिखित 5 लेखकों के पाठ शामिल होंगे - अंक-35

- |                        |                            |
|------------------------|----------------------------|
| 1. महात्मा गांधी       | - चोरी और प्रायश्चित       |
| 2. आचार्य नरेन्द्र देव | - युवकों का समाज में स्थान |
| 3. वासुदेव शरण अग्रवाल | - मातृभूमि                 |
| 4. हरि ठाकुर           | - डॉ. खूबचंद बघेल          |
| 5. पं. माधवराव सप्रे   | - सम्भाषण-कुशलता           |

**खण्ड-ख** हिन्दी भाषा और उसके विविध रूप अंक-16

1. कार्यालयीन भाषा
2. मीडिया की भाषा
3. वित्त एवं वाणिज्य की भाषा
4. मशीनी भाषा

**खण्ड-ग** हिन्दी की व्याकरणिक कोटियाँ अंक-24

संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण, किया विशेषण,

समास, संधि एवं संक्षिप्तियाँ

अनुवाद व्यवहार : अंग्रेजी से हिन्दी में अनुवाद

### इकाई विभाजन-

**इकाई- 1** चोरी और प्रायश्चित : महात्मा गांधी / कार्यालयीन भाषा, मीडिया की भाषा

**इकाई- 2** युवकों का समाज में स्थान : आचार्य नरेन्द्र देव / वित्त एवं वाणिज्य की भाषा, मशीनी भाषा

**इकाई- 3** मातृभूमि: वासुदेवशरण अग्रवाल / संज्ञा सर्वनाम, विशेषण, किया विशेषण

**इकाई- 4** डॉ. खूबचंद बघेल : हरि ठाकुर/समास, संधि,

**इकाई- 5** सम्भाषण-कुशलता : पं. माधवराव सप्रे, / अनुवाद - अंग्रेजी से हिन्दी में अनुवाद, संक्षिप्तियाँ

### मूल्यांकन योजना -

प्रत्येक इकाई से एक-एक प्रश्न पूछे जाएंगे। प्रत्येक प्रश्न में आंतरिक विकल्प होगा। प्रत्येक प्रश्न के 15 अंक होंगे।

प्रत्येक इकाई को दो-दो खण्डों ('कमश' 'क' और 'ख' में) विभक्त करते हुए निर्धारित पाठ से 8 एवं शेष पाठ्य सामग्री से 7 अंक के प्रश्न होंगे। इस प्रकार पूरे प्रश्न-पत्र के पूर्णांक 75 होंगे।



*Principal*  
Govt. R.R.M. College  
Surajpur (C.G.)

## B.Com Part- I

### Compulsory

#### Group – I Paper – II - BUSINESS COMMUNICATION

**OBJECTIVE** – To develop effective business communication skills among the students.

Present Syllabus	Proposed Syllabus	Remark
<p><b>UNIT –I</b> Introducing Business Communication : Definitions, concept and Significance of communication, Basic forms of communicating ; Communication models and process principles of effective communication; Theories of communication; Audience analysis. Self Development and Communication ; Development of positive personal attitudes, SWOT analysis; Vote's model of interdependence ; Whole Communication.</p> <p><b>UNIT –II</b> Corporate Communication : Formal and Informal communication networks; Grapevine; Miscommunication (Barriers) ; improving communication Practices in business communication ; Group discussions ; Mock interviews, Seminars; Effective listening exercises, Individual and group presentations and report writing.</p> <p><b>UNIT –III</b> Writing skill : Planning business messages; Rewriting and editing; The first draft; Reconstructing the final draft; Business letters and memo formats; Appearance request letters; Good news and bad new letters; Persuasive letters; Sales letters; Collection letters; Office memorandum.</p> <p><b>UNIT –IV</b> Report Writing : Introduction to a proposal, Short report and formal report , report preparation. Oral Presentation : Principles of oral presentation, factor affecting presentation, sales presentation, training presentation, conducting surveys, speeches to motivate, presentation skill.</p>	<p><b>UNIT –I</b> Introducing Business Communication : Definitions, concept and Significance of communication, Basic forms of communicating ; Communication models and process; principles of effective communication; Theories of communication; Self-Development and Communication ; Development of positive personal attitudes, SWOT analysis;</p> <p><b>UNIT –II</b> Corporate Communication : Formal and Informal communication networks; Grapevine; Miscommunication (Barriers) ; improving communication. Practices in business communication ; Group discussions ; Seminars; Effective Listening : Principles of effective listening; Factor affective listening exercises; Oral, Written, and video session, Audience analysis and feedback.</p> <p><b>UNIT –III</b> Writing skill : Business letters – Defination, concepts ,structure, advantages disadvantage, need and kinds of business letter ,Essentials of effective business letter. Good news and bad new letters; Office memorandum. Writing Resume and Letter of Job Application.</p> <p><b>UNIT –IV</b> Report Writing : Introduction to a proposal, Short report and formal report , report preparation. Oral Presentation : Principles of oral presentation, factor affecting presentation, sales presentation, training presentation, conducting surveys, speeches to motivate, presentation skill.</p>	<p>Omission of Vote's model of interdependence.</p> <p><b>Balancing of Syllabus and omitted repetition.</b></p>

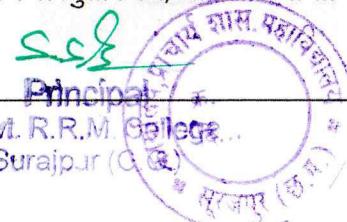


**बी.कॉम. भाग – एक  
अनिवार्य**

**समूह-1 प्रश्नपत्र – 2 – व्यावसायिक संचार**

<b>वर्तमान पाठ्यक्रम</b>	<b>प्रस्तावित पाठ्यक्रम</b>
<p><b>इकाई – 1</b>  <b>व्यावसायिक संचार परिचय :</b> परिभाषा , अवधारणाएं एवं संचार का महत्व, संचार के आधारभूत प्रकार एवं मॉडल एवं प्रभावी संचार के सिद्धांत , प्रक्रिया , श्रोता विश्लेषण। आत्म विकास एवं संचार , सकारात्मक व्यक्तिगत दृष्टिकोण का विकास , स्वॉट विश्लेषण , मतो की परस्पर निर्भरता का प्रतिरूप।</p>	<p><b>इकाई – 1</b>  <b>व्यावसायिक संचार परिचय :</b> परिभाषा , अवधारणाएं एवं संचार का महत्व, संचार के आधारभूत प्रकार एवं मॉडल, प्रक्रिया एवं प्रभावी संचार के सिद्धांत । आत्म विकास एवं संचार , सकारात्मक व्यक्तिगत दृष्टिकोण का विकास , स्वॉट विश्लेषण ।</p>
<p><b>इकाई – 2</b>  <b>व्यावसायिक संस्था का संचार तंत्र :-</b> औपचारिक एवं अनौपचारिक संचार तंत्र, अंगूरी लता संचार, संचार की बाधाएं एवं सुधार।  <b>व्यवहार में व्यावसायिक संचार :-</b> सामूहिक परिचर्चा, साक्षात्कार, संगोष्ठी , प्रभावपूर्ण सूनना , व्यक्तिगत एवं सामूहिक प्रस्तुतीकरण एवं रिपोर्ट लेखन।</p>	<p><b>इकाई – 2</b>  <b>व्यावसायिक संस्था का संचार तंत्र :-</b> औपचारिक एवं अनौपचारिक संचार तंत्र, अंगूरी लता संचार, संचार की बाधाएं एवं सुधार।  <b>व्यवहार में व्यावसायिक संचार :-</b> सामूहिक परिचर्चा, संगोष्ठी , प्रभावपूर्ण सूनना : प्रभावपूर्ण सूनने के सिद्धांत, प्रभावपूर्ण सूनने के कारक, मौखिक , लिखित एवं विडियो सत्र का व्यवहारिक अध्ययन, श्रोता विश्लेषण एवं प्रतिपृष्ठी।</p>
<p><b>इकाई – 3</b>  <b>लेखन कुशलता :</b> व्यावसायिक संदेश की योजना एवं उसे संशोधित करना, प्रथम मसौदा, अंतिम मसौदा का पुनर्निर्माण , व्यावसायिक पत्र एवं ज्ञापन, प्रारूप : निवेदन पत्र , अनुकुल एवं प्रतिकुल संवाद पत्र, प्रेरक पत्र, विक्रय संबंधी पत्र, तकादे का पत्र या संग्रहण पत्र, कार्यालयीन ज्ञापन व पत्र ।</p>	<p><b>इकाई – 3</b>  <b>लेखन कुशलता :</b> व्यावसायिक पत्र – परिभाषा, अवधारणा, संरचना, गुण दोष , आवश्यकता एवं विभिन्न प्रकार के व्यावसायिक पत्र, प्रभावी व्यापारिक पत्र व्यवहार के मूल तत्व। अनुकुल एवं प्रतिकुल संवाद पत्र, कार्यालयीन ज्ञापन व पत्र । जीवनवृत्त लेखन एवं नौकरी के लिए आवेदन पत्र।</p>
<p><b>इकाई – 4</b>  <b>रिपोर्ट लेखन –</b> एक प्रस्ताव का परिचय , लघु रिपोर्ट एवं औपचारिक रिपोर्ट ,रिपोर्ट लेखन की तैयारी।  <b>मौखिक प्रस्तुती :</b> मौखिक प्रस्तुती के सिद्धांत , प्रस्तुतीकरण को प्रभावित करने वाले कारक, विक्रय प्रस्तुतीकरण , प्रशिक्षण प्रस्तुतीकरण, सर्वेक्षण आयोजित करना, प्रेरक भाषण, प्रभावी प्रस्तुती कौशल।</p>	<p><b>इकाई – 4</b>  <b>रिपोर्ट लेखन –</b> एक प्रस्ताव का परिचय , लघु रिपोर्ट एवं औपचारिक रिपोर्ट ,रिपोर्ट लेखन की तैयारी।  <b>मौखिक प्रस्तुती :</b> मौखिक प्रस्तुती के सिद्धांत , प्रस्तुतीकरण को प्रभावित करने वाले कारक, विक्रय प्रस्तुतीकरण , प्रशिक्षण प्रस्तुतीकरण, सर्वेक्षण आयोजित करना, प्रेरक भाषण, प्रभावी प्रस्तुती कौशल।</p>

*अमर*  
Principal  
Govt. R.R.M. College...  
Surajpur (O.H.)



वर्तमान पाठ्यक्रम	प्रस्तावित पाठ्यक्रम
<p><b>इकाई - 5</b></p> <p>अशाब्दिक संचार के पहलू – दैहिक भाषा : समय एवं पाश्व भाषा , प्रभावपूर्ण सूनना : प्रभावपूर्ण सूनने के सिद्धांत, प्रभावपूर्ण सूनने के कारक, मौखिक , लिखित एवं विडियो सत्र का व्यवहारिक अध्ययन। साक्षात्कार कुशलता : साक्षात्कार में शामिल होना, साक्षात्कार का आयोजन, जीवनवृत – सारांश लेखन एवं आवेदन पत्र।</p> <p>संचार के आधुनिक रूप – फैक्स , ई मेल, वीडियो कॉन्फ्रेसिंग आदि</p> <p>अंतराष्ट्रीय संचार : सांस्कृतिक संवेदनशीलता एवं सांस्कृतिक संदर्भ , अंतराष्ट्रीय स्थितियों में लेखन और प्रस्तुतीकरण करना : अंतराष्ट्रीय क्रियाओं में अंतराष्ट्रीय सांस्कृतिक कारक , वैश्विक व्यापार के संदर्भ में।</p>	<p><b>इकाई - 5</b></p> <p>अशाब्दिक संचार के पहलू – दैहिक भाषा , समय एवं पाश्व भाषा , साक्षात्कार कुशलता : साक्षात्कार में शामिल होना, साक्षात्कार का आयोजन, मॉक साक्षात्कार।</p> <p>संचार के आधुनिक रूप – फैक्स , ई मेल, वीडियो कॉन्फ्रेसिंग आदि</p> <p>अंतराष्ट्रीय संचार : सांस्कृतिक संवेदनशीलता एवं सांस्कृतिक संदर्भ , भूमण्डलीय व्यावसाय के लिए अंतराष्ट्रीय संप्रेषण।</p>

### Suggested Readings:

1. Dr. P. K. Agrawal, Dr. A.K. Mishra ; Business Communication ; Sahitya Bhawan Publication ; Agra (Hindi medium)
2. Balasubramanyam: Business Communication; Vikas Publishing House, Delhi. (English medium)
3. Dr. Vinod Mishra : Business Communication; Sahitya Bhawan Publication ; Agra. (Hindi medium)
4. Kaul : Effective Business Communication; Prentice Hall, New Delhi. (English medium)
5. Patri VR : Essentials of Communication ; Greenspan Publications, New Delhi. (English medium)
6. Senguin J : Business Communication; The Real World and Your Career, Allied Publishers , New Delhi. (English medium)
7. Dr. Mishra , Shukla & Patel ; Business Communication ; SBPD Publishing House, Agra. (Both Hindi and English medium)



✓  
 Principal  
 Govt. R.R.M. College  
 Surajpur (C.G.)  
*Revd*

## बी.कॉम. भाग – एक अनिवार्य

### समूह-2 प्रश्नपत्र - 2 – व्यावसायिक नियमन रूपरेखा

वर्तमान पाठ्यक्रम	प्रस्तावित पाठ्यक्रम
<b>इकाई – 1</b> <b>भारतीय अनुबंध अधिनियम (1872) :</b> अनुबंध की प्रकृति : वर्गीकरण, प्रस्ताव तथा स्वीकृति, अनुबंध के योग्य पक्षकार, पक्षकारों की स्वतंत्र सहमति, प्रतिफल, उद्देश्य की वैधता, व्यर्थ घोषित ठहराव : अनुबंध का निष्पादन, अनुबंधों की समाप्ति, अनुबंध भंग के उपाय एवं परिणाम।	<b>इकाई – 1</b> <b>भारतीय अनुबंध अधिनियम (1872) :</b> अनुबंध की प्रकृति : वर्गीकरण, प्रस्ताव तथा स्वीकृति, अनुबंध के योग्य पक्षकार, पक्षकारों की स्वतंत्र सहमति, प्रतिफल, उद्देश्य की वैधता, व्यर्थ घोषित ठहराव।
<b>इकाई – 2</b> <b>विशिष्ट अनुबंध :</b> क्षतिपूर्ति, प्रतिभूति, निक्षेप, गिरवी अनुबंध, एजेंसी।	<b>इकाई – 2</b> <b>अनुबंध का निष्पादन, अनुबंधों की समाप्ति, अनुबंध भंग के उपाय एवं परिणाम।</b> <b>विशिष्ट अनुबंध :</b> क्षतिपूर्ति, प्रतिभूति, निक्षेप, गिरवी अनुबंध, एजेंसी।
<b>इकाई – 3</b> <b>वस्तु विक्रय अधिनियम (1930) :</b> वस्तु विक्रय अनुबंध का निर्माण, माल का वर्गीकरण, कीमत, शर्त और आश्वासन, माल के स्वामित्व का हस्तांतरण, विक्रय अनुबंध का निष्पादन, अदत्त विक्रेता के अधिकार, नीलाम द्वारा विक्रय, किराया क्रय ठहराव।	<b>इकाई – 3</b> <b>वस्तु विक्रय अधिनियम (1930) :</b> वस्तु विक्रय अनुबंध का निर्माण, माल का वर्गीकरण, कीमत, शर्त और आश्वासन, माल के स्वामित्व का हस्तांतरण, विक्रय अनुबंध का निष्पादन, अदत्त विक्रेता के अधिकार, नीलाम द्वारा विक्रय, किराया क्रय ठहराव।
<b>इकाई – 4</b> <b>विनिमय साध्य विलेख अधिनियम (1881) :</b> परिभाषाएं, विशेषताएं, प्रतिज्ञा पत्र, विनिमय विपत्र और धनादेश (चैक) : धारक तथा यथाविधिधारी, रेखांकित चैक, रेखांकन के प्रकार, परक्रामण, विनिमय साध्य विलेख का अनदारण व मुक्ति।	<b>इकाई – 4</b> <b>विनिमय साध्य विलेख अधिनियम (1881) :</b> परिभाषाएं, विशेषताएं, प्रतिज्ञा पत्र, विनिमय विपत्र और धनादेश (चैक) : धारक तथा यथाविधिधारी, रेखांकित चैक, रेखांकन के प्रकार, परक्रामण, विनिमय साध्य विलेख का अनदारण व मुक्ति।
<b>इकाई – 5</b> <b>उपभोक्ता संरक्षण अधिनियम (1986) :</b> मुख्य विशेषताएं, उपभोक्ता की परिभाषा, उपभोक्ता विवाद निवारण अभिकरण। मुख्य प्रावधान, सूचना का अधिकार अधिनियम (2005) – मुख्य प्रावधान।	<b>इकाई – 5</b> <b>उपभोक्ता संरक्षण अधिनियम (1986) :</b> मुख्य विशेषताएं, उपभोक्ता की परिभाषा, उपभोक्ता विवाद निवारण अभिकरण। <b>भारतीय साझेदारी अधिनियम 1932।</b> <b>सीमित दायित्व वाली साझेदारी अधिनियम 2008।</b> <b>बौद्धिक संपदा अधिकार अधिनियम का परिचय – कॉपीराइट, पेटेन्ट एवं ट्रेडमार्क।</b>



Principal  
Govt. R.R.M. College  
Surajpur (C.G.)



## B.Com Part- I

### Compulsory

### Group – II Paper – II – BUSINESS REGULATORY FRAMEWORK

**OBJECTIVE** – To provide a brief idea about the framework of Indian business laws.

Present Syllabus	Proposed Syllabus	Remark
<b>UNIT -I</b> Law of Contract (1872) : Nature of contract ; Classification ; Offer and acceptance; Capacity of parties to contract, free consent, Considerations, Legality of object; Agreement declared void; Performance of contract; Discharge of contract; Remedies for breach of contract.	<b>UNIT -I</b> Law of Contract (1872) –I : Nature of contract ; Classification ; Offer and acceptance; Capacity of parties to contract, free consent, Considerations, Legality of object; Agreement declared void.	
<b>UNIT -II</b> Special contracts; Indemnity ; Guarantee; Bailment and pledge; Agency.	<b>UNIT -II</b> Law of Contract (1872) - II : Performance of contract, Discharge of contract; Remedies for breach of contract. Special contracts; Indemnity ; Guarantee; Bailment and pledge; Agency.	Balancing of Syllabus
<b>UNIT -III</b> Sale of Goods Act (1930) ;Formation of contracts of sale ;Goods and their classification, price, Conditions and warranties; Transfer of property in goods; Performance of the contract of sales; Unpaid seller and his rights; sale by auction; Hire purchase agreement.	<b>UNIT -III</b> Sale of Goods Act (1930) ;Formation of contracts of sale ;Goods and their classification, price, Conditions and warranties; Transfer of property in goods; Performance of the contract of sales; Unpaid seller and his rights; sale by auction; Hire purchase agreement.	
<b>UNIT -IV</b> Negotiable Instrument Act (1881) : Definition of negotiable instrument; Feature; Promissory note; Bill of exchange & cheque; Holder and holder in the due course; Crossing of a cheque, types of crossing; Negotiation; Dishonor and discharge of negotiable instrument.	<b>UNIT -IV</b> Negotiable Instrument Act (1881) : Definition of negotiable instrument; Feature; Promissory note; Bill of exchange & cheque; Holder and holder in the due course; Crossing of a cheque, types of crossing; Negotiation; Dishonor and discharge of negotiable instrument.	
<b>UNIT -V</b> The Consumer Protection Act 1986 : Salient features; Definition of consumer ; Grievance redressal machinery; Foreign Exchange Management Act 2000 : Definition and main provisions, Right to Information Act 2005(Main Provision)	<b>UNIT -V</b> The Consumer Protection Act 1986 : Main Provision, Definition of consumer ,Consumer Disputes , Grievance redressal machinery ; Indian Partnership Act 1932. Limited Liabilities Partnership Act 2008. Introduction of Intellectual Property Right Act – Copyright, Patent & Trademark.	Replaced FEMA & RTI with Partnership act, LLP Act 2008 and Intellectual property right act.



2Kan  
Principal  
Govt. R.R.M. College  
Surajpur (C.G.)

### B.COM PART III

#### COMPULSORY CORE COURSE

#### TITLE OF PAPER - Group-I - PAPER – I - INCOME TAX

#### OBJECTIVE

It enables the students to know the basics of Income Tax Act and its implications.

M.M. 75

Present syllabus	Proposed syllabus	Remark
UNIT-I Basic Concepts : Income, agricultural Income, casual income, assessment year, previous year, gross total income, total income, person. Basis of charge : Scope of total income, residence and tax liability, income which does not form part of total income.	UNIT-I Basic Concepts : Income, agricultural Income, casual income, assessment year, previous year, gross total income, total income, person. Basis of charge : Scope of total income, residence and tax liability, income which does not form part of total income.	No change
UNIT-II Heads of Income : Salaries; Income from house property.	UNIT-II Heads of Income : Salaries; Income from house property.	No change
UNIT-III Profit and gains of business or profession, including provisions relating to specific business; Capital gains, Income from other sources.	UNIT-III Profit and gains of business or profession, including provisions relating to specific business; Capital gains, Income from other sources.	No change
UNIT-IV Computation of Tax Liability : Set-off and carry forward of losses; Deduction from gross total income. Aggregation of income; Computation of total income and tax liability of individual, H.U.F., and firm.	UNIT-IV Computation of Tax Liability : Set-off and carry forward of losses; Deduction from gross total income. Aggregation of income; Computation of total income and tax liability of individual and & HUF,	Omitted firm.
UNIT-V Tax Management : Tax deduction at source; Advance payment of tax; Assessment procedures; Tax planning for individuals.  Tax evasion, Tax Avoidance and Tax planning.Tax	UNIT-V Tax Management : Tax deduction at source; Advance payment of tax; Assessment procedures; Tax planning for individuals.  Tax evasion, Tax Avoidance and Tax planning.Tax	Addition of practical work relating important

